

Chiesa della Madonna del Voto - Via Emilia Centro

# MusicalVoto 2025

*verso il Natale*

**Domenica 7 dicembre, ore 17**

**Gabriele Scarpa, pianoforte**

*Musiche di C. Debussy*

*in collaborazione con Conservatorio Vecchi - Tonelli*

INGRESSO LIBERO

con il patrocinio di:



Comune  
di Modena



in collaborazione con:

Vecchi & Tonelli  
Conservatorio di Musica

con il sostegno di:



con il contributo di:



BANCA  
GENERALI  
PRIVATE

BPER:  
Banca

CIAL.it



Programma:

**C. Debussy (1862-1918)**

**Préludes, Premier Livre:**

**I.(...Danseuses de Delphes)**

**II.(...Voiles)**

**III.(...Le vent dans la plaine)**

**IV.(..."*Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir*")**

**V.(...Les collines d'Anacapri)**

**VI.(...Des pas sur la neige)**

**VII.(...Ce qu'a vu le vent d'Ouest)**

**VIII.(...La fille aux cheveux de lin)**

**IX.(...La sérénade interrompue)**

**X.(...La Cathédrale engloutie)**

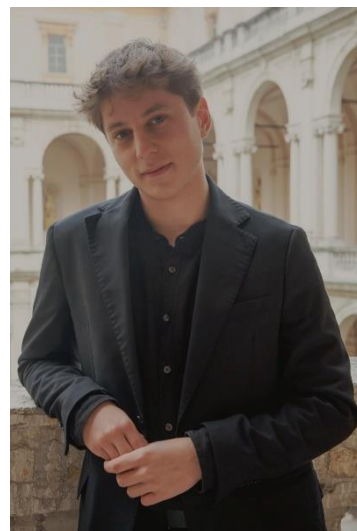
**XI.(...La danse de Puck)**

**XII.(...Minstrels)**

# Gabriele Scarpa

Nato nel 2006, inizia gli studi del pianoforte all'età di otto anni. Inizia il Triennio Accademico al Conservatorio di Modena, parallelamente agli studi presso il Liceo Scientifico Manfredo Fanti, accedendo sotto la guida di Giuseppe Fausto Modugno.

La sua costante ricerca e perfezionamento tecnico e artistico continuano in parallelo studiando con Vsevolod Dvorkin e Mariangela Ciuffreda, oltre a frequentare numerose Masterclass di pianisti di ogni estrazione e nazionalità, tra cui E. Laussade, Z. Csàszàr, G. Campaner, O. Poliansky, F.



Cipolletta, A. Ballista e molti altri. Giovanissimo si affaccia sul panorama dell'innovazione musicale partecipando come giurato presso La Biennale di Venezia Musica 2024, fondando "SoundInk", un'associazione di musica contemporanea con la quale si esibisce regolarmente in Italia. Si è distinto in diversi concorsi nazionali e internazionali, tra cui due primi posti al Concorso Internazionale "Val Tidone" e "IspirAzioni Sonore" di Terni alla giovane età di 16 anni. Terminati gli studi scolastici si interessa sempre di più a repertori da camera e musica vocale di inizio Novecento, applicandosi in diverse occasioni come pianista collaboratore sia in ambito cameristico che vocale. Insieme ad Elisa Forno collabora nello sviluppo di nuove forme e proposte artistiche nel campo dell'elettroacustica. Suona in duo pianistico con Francesca Rinzullo, e duo cameristico con l'oboista Marta Presentini. Ha tenuto concerti per festival e rassegne in Italia, Islanda e Inghilterra e si sta preparando per tenere concerti in Giappone e Vietnam.

---

Prossimi eventi:

**Venerdì 12 e domenica 14 dicembre 2025**

*Concerti di Natale "Laudate Dominum"*

**Cori di Modena Musica Sacra**

**Orchestra I Musici di Parma**

**Daniele Bononcini, direttore**

**Presenta Federica Galli**



**SOSTIENI MMS** per aiutarci a diffondere la cultura e  
l'arte della musica sacra.

### **FAI UNA DONAZIONE**

Le donazioni effettuate tramite mezzi di pagamento tracciabili sono **detraibili/deducibili** ai sensi dell'art. 83 D.Lgs 117/2017.

Si può effettuare un bonifico con le seguenti modalità:

IBAN IT 18 C 06270 12950 CC0500263384

Banca LA CASSA DI RAVENNA S.P.A. - MODENA AGENZIA 3

Intestatario Modena Musica Sacra APS

Causale Erogazione liberale

### **DEVOLVI IL 5x1000**

È semplice e gratuito: basta la tua firma e il nostro codice fiscale nel quadrato riservato al sostegno del volontariato dei modelli CU, Unico e 730. Codice Fiscale: 94206570361

### **ACQUISTA I NOSTRI GADGET**

Presso la Chiesa del Voto è possibile acquistare i nostri CD e DVD e il nostro merchandising per sostenere l'Associazione.



**Chiesa del Voto**