

Chiesa della Madonna del Voto - Via Emilia Centro

MusicalVoto 2026 *parte prima* Festival Organistico

Sabato 14 marzo, ore 17

Daniele Bononcini, *organo*

Musiche di J.S. Bach, F. Mendelssohn, C.M. Widor

INGRESSO LIBERO

con il patrocinio di:



Comune
di Modena



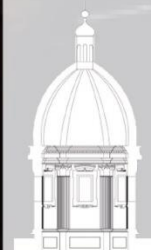
modena
city of media arts



Comune
di Modena
QUARTIERE 1
Centro Storico

BPER:
Banca

CIAL.it



Programma:

Johann Sebastian Bach (1685-1750),

Corale "O mensch, beweine' deine Sünde gross"
BWV 622 (Orgelbüchlein)

Preludio e Fuga in la minore BWV 543

Corale "Erbarme dich mein, o Herr Gott"
BWV 721 a 2 man.

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847),

Sonata in do minore op 65 n 2

- Grave
- Adagio
- Allegro maestoso e vivace
- Fuga (allegro moderato)

Cesar Franck (1822-1890),

Choral n. 3 in la minore

Marco Enrico Bossi (1861-1925),

Ave Maria op. 104 n. 2

Charles-Marie Widor (1845-1937),

Toccata dalla Sinfonia n.5 in fa minore

Daniele Bononcini, modenese, si è diplomato in Organo e composizione organistica, Pianoforte, Musica corale e direzione di coro, ha compiuto studi accademici in armonia, contrappunto e fuga e direzione d'orchestra. Ha iniziato la propria attività di organista nel 1982, fondando il suo primo coro nel 1988. Dal 1996 al 2022 è organista titolare del duomo di Modena, dove ha prestato servizio in oltre 9000 liturgie proponendo tra l'altro le pagine più significative del repertorio organistico; nel 1999 fonda Pueri e Juvenes Cantores del duomo, dove nel 2001 assume anche il ruolo di Maestro di cappella (direzione di Pueri Cantores, Juvenes Cantores, Schola Polifonica e Schola Gregoriana oltre a costituire il Quintetto d'Ottoni soprattutto per la festa del Patrono), divenendo al contempo direttore artistico della sua stagione concertistica, per la quale ha dato vita ad oltre 600 appuntamenti concerti, istituendo ad esempio il Concerto di S. Stefano e il Concerto di S. Geminiano...

Dal 2013 al 2022 è stato anche direttore e docente di organo e direzione di coro dell'Istituto diocesano di musica sacra di Modena.

In qualità di organista ha eseguito l'opera omnia di Bach, Buxtehude, Brahms, Couperin, Franck, Frescobaldi, Guilmant, Händel (op. 4 e op. 7), Mendelssohn, Liszt, Mozart e Pachelbel.

Ha inaugurato importanti restauri di organi e ha al suo attivo numerose registrazioni discografiche.

Dal 2022, sempre a Modena, è direttore artistico e musicale e docente di Organo e Direzione di coro presso l'associazione Modena Musica Sacra, oltre a essere docente di Pianoforte nei corsi di base del Conservatorio Vecchi-Tonelli.



PROSSIMO CONCERTO:

Domenica 15 marzo, ore 17, **Chiesa del Voto**

Andrea Toschi, organo

Musiche di A. Vivaldi, V. Ferroni, L. van Beethoven,
G. A. Ellena, G. B. Polleri

SOSTIENI MMS per aiutarci a diffondere la cultura
e l'arte della musica sacra.

FAI UNA DONAZIONE: È detraibile/deducibile!

Si può effettuare un bonifico con le seguenti modalità:

IBAN IT 18 C 06270 12950 CC0500263384

Banca LA CASSA DI RAVENNA S.P.A. - MODENA AGENZIA 3

Intestatario Modena Musica Sacra APS

Causale Erogazione liberale

DEVOLVI IL 5x1000: Codice Fiscale: 94206570361

ACQUISTA I NOSTRI GADGET presso la Chiesa del Voto



Chiesa del Voto