

notte
dei musei
2025

Chiesa della Madonna del Voto – Via Emilia Centro

Tre secoli in concerto

Sabato 17 maggio 2025, ore 20.30

**Pueri Cantores
Juvenes Cantores
Schola Polifonica di Modena Musica Sacra
Simone Guaitoli, *pianoforte*
Daniele Bononcini, *direttore***

Musiche di A. Vivaldi, F. Schubert, F. Mendelssohn

Consegna delle borse di studio offerte da Banca Generali a Pueri e Juvenes Cantores

Ingresso libero a partire dalle ore 20.00 fino ad esaurimento posti disponibili

con il patrocinio di:



Comune
di Modena



Comune
di Modena
QUARTIERE 1
Centro Storico

con il sostegno di:



con il contributo di:

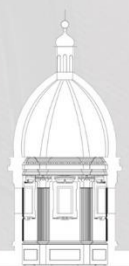
aerco
Associazione
Emiliano-Romagnola Cori



BANCA
GENERALI
PRIVATE

BPER:
Banca

CIAL.it



modenamusicasacra.it



Programma:

A. VIVALDI (1678-1741)

Credo RV 591

Credo – *Allegro*

Et incarnatus est – *Adagio*

Crucifixus – *Largo*

Et resurrexit - *Allegro*

F. SCHUBERT (1797-1828)

Messa n. 2 in sol maggiore, D167

Kyrie – *Andante con moto*

Gloria – *Allegro maestoso*

Credo – *Allegro moderato*

Sanctus – *Allegro moderato*

Benedictus – *Andante grazioso*

Agnus Dei – *Lento*

Maria Francesca Rossi, soprano

Marco Guidorizzi, tenore

Marco Bernabei, basso

F. MENDELSSOHN (1809-1847)

Hear my prayer

O for the wings of a dove

Simone Guaitoli - pianoforte

Nato nel 1979, si laurea con lode in Musica al D.A.M.S. di Bologna, con una tesi in Storia della Musica Moderna e Contemporanea. Relatore all'XI Colloquio di Musicologia con uno studio sulle "Fantasie op.116" di Brahms, ha redatto testi musicologici per enti come Accademia Filarmonica di Bologna e Ravenna Festival. Ha tenuto conferenze e lezioni-concerto nella provincia di Modena. Diplomato in pianoforte con lode all'Istituto "O. Vecchi" di Modena, ha svolto attività concertistica in Italia e all'estero, ricevendo il premio "C. Campori". Collabora come direttore e pianista con cori modenesi, con esibizioni in sedi prestigiose italiane ed europee. È direttore del Coro Beata Vergine Assunta di Casinalbo e della Corale Estense. Suona in duo con diversi musicisti e ha completato il Biennio in Musica da Camera al Conservatorio di Parma. Dal 2012 è Segretario Artistico degli Amici della Musica di Modena. Insegna pianoforte da oltre vent'anni.

Daniele Bononcini

Modenese, diplomato in Pianoforte, Musica Corale e Direzione di coro, Organo e composizione organistica, ha studiato composizione. Dal 1996 è stato organista titolare del Duomo di Modena e dal 2001 Maestro della Cappella Musicale della Cattedrale, incarichi che ha ricoperto fino all'ottobre 2022, da quando è stato nominato Direttore Artistico di *Modena Musica Sacra aps*. Sia in concerto che in liturgia ha realizzato tutte le pagine più significative per coro e orchestra dei grandi autori di musica sacra: ha diretto di J.S. Bach la *Matthäus-Passion*, la *Johannes-Passion*, il *Magnificat* e la *Grande Messa in si minore*, di W.A. Mozart numerose Messe, tra cui il *Requiem* e la *Krönungsmesse*; ha diretto anche *Il Natale del Redentore* e *La Risurrezione di Cristo* di L. Perosi. Ha eseguito inoltre l'opera omnia organistica di J.S. Bach, G.F. Haendel, W.A. Mozart, F. Mendelssohn, J. Brahms, C. Franck, F. Liszt, D. Bartolucci.

Iscriviti alla nostra newsletter:

https://05f14597.sibforms.com/serve/MUIFALvW3x79KtVg7Lfe_NoB3IM2_MrISJOaeWwrRTQosEwwqzN9oyyaYG-bU0Jf9AJIUXA1eqjJ9RVS4JNw62Ry69jucBIUkwH5hh4xnNqINQzUrwipdaJb7L8RIDF3vJiQUNW4PPbBuza-6GnH6DxhgXjjnQUKaqxQsiWbeuv5IvdvDsFBjw3-alQhhvMj--hfXAcHhg6G9ZRy

SOSTIENI MMS per aiutarci a diffondere la cultura e l'arte
della musica sacra.

FAI UNA DONAZIONE

Le donazioni effettuate tramite mezzi di pagamento tracciabili sono **detraibili/deducibili** ai sensi dell'art. 83 D.Lgs 117/2017.

Si può effettuare un bonifico con le seguenti modalità:

IBAN IT 18 C 06270 12950 CC0500263384

Banca LA CASSA DI RAVENNA S.P.A. - MODENA AGENZIA 3

Intestatario Modena Musica Sacra APS

Causale Erogazione liberale

DEVOLVI IL 5x1000

È semplice e gratuito: basta la tua firma e il nostro codice fiscale nel quadrato riservato al sostegno del volontariato dei modelli CU, Unico e 730.

Codice Fiscale: 94206570361

PROSSIMO CONCERTO:

Domenica 15 giugno, ore 17, **Chiesa del Voto**

Concerto di flauti

Con gli allievi del M° Marco Zoni – Primo Flauto del Teatro alla Scala
Accademia di perfezionamento de I Musici di Parma

